

Romperá el Mágico Silencio del corazón de América

Del Prette, Capitán de la Aer onáutica Italiana, en Silencio afianza la Seguridad de la Máquina que Consagrará la Temeraria Tentativa de las alas Latinas

Ternura de una Aspiración; es la Esposa del Mecánico Italiano Ricardo Zacchetti



Amo y señor de la máquina, Zacchetti infunde respeto a sus colaboradores. Es un gran admirador de De Pinedo.

prime el aire. Es con este arte comprimido que se pone en marcha el motor automáticamente.

La superficie total sustentadora de las alas es de 102 metros cuadrados. La del Vna Ultra era de 96 metros cuadrados.

Buscaremos una lagunita, si es preciso—

Los fotógrafos de Santa María no serán subidos por el tren de aterrizaje como se había dicho erróneamente. Del Prette nos ha dicho que procederá de tal manera habilitados comprometer el rendimiento de la máquina. Buscaremos un charquito de agua y allí acuatizaremos, si es preciso. Eso es el plan de los pilotos. Por su parte el capitán de ruta tiene fe en la orientación segura del avión, tal como lo ha hecho hasta la llegada a Buenos Aires.

La seria y discreta figura del capitán del Prette ofrece un interesante capítulo sobre la psicología del deber, en variadas épocas de fuerte su volumen.

En las sombras, Del Prette gestula la

grandes de la hazaña, reportando en fe con valores de método y fortaleza para alcanzar el futuro hacia el cual se dirigen en el día las manos inaudibles de lo invisible. Toda su constancia concreta una moral superior sin limitarse ante el clamor de la multitud, que los adorna en su peregrinaje hacia la inmortalidad.

Del Prette anhela llegar hasta el latido sang yungui que hace sonar sus estridencias bajo la bandera estrellada, portador de la esencia de la raza, en las alas victoriosas de Santa María, como una demostración de unidad, como la prueba inconfundible de la hermandad italiana, que es la temeraria latina.

Por ser domingo 13—

Es casi seguro que el vuelo de Santa María se realizará el domingo próximo. Hay diversos factores que influyen en el fallo de los pilotos para que se haga así.

Por ser domingo 13 a un mes justo de la iniciación del vuelo en Capilari, De Pinedo iniciará la segunda parte de su gran raid aéreo.

Del Prette sonríe satisfecho del deber cumplido y de parte amable.



mente con los oficiales del Arsenal Buenos Aires, mostrando gentil con las damas a través de su imperturbable buen humor. Abajo, una primicia de estimable valor: Zacchetti dirige las operaciones del montaje de las hélices, predicando con el ejemplo.

En Avellaneda se realizará hoy un festival

Patrocinado por el Boxing Club de Avellaneda se realizará esta noche en el Avellaneda Park un interesante festival deportivo con un buen programa de deportes.

En el encierro final el campeón británico de peso pluma, Alberto Manasse, peleará con Antonio Lescaride.

El programa que se anuncia es el siguiente:

Peso mosca: Juan Trillo v. Luis Salta; peso gallo: Jaime Gatte v. Edmundo López; peso welter: Raúl Vosa v. Ovidio Torres; peso mediano: Juan Venetoni v. Jaderio Garcia; peso pluma: J. Rubio v. Pablo Huet; peso gallo, semifinales: Gabriel Vda v. Segundo Varas, campeón de Avellaneda; peso pluma: match de fondo: Alberto Manasse v. Antonio Lescaride, campeón b. hense.

La Japonesa le atizó una feroz paliza a Cucarelli

Esta madrugada, en la calle Bartolomé Mitre, frente al número 124, sobrevinieron un incidente. La Japonesa y la Japonesa y el Japoneso.

La mujer en cuestión agredió a Cucarelli, armada de un corbata, infligiéndole varios cortes en el brazo y alcanzando a herirlo solo levemente en el brazo.

Un agente de la comisaría se acercó a la detención de ambos. La Japonesa al herido no había agredido primero a golpes de pulso. Se inició la inspección del sumario acostumbra.

EXPLOTARON DOS BOMBAS EN LA CANTERA DE SAN LUIS

Fueron colocadas en casillas ocupadas por obreros, y entre las víctimas hubo una menor de 5 años, que falleció

Nuestro corresponsal en Tandil, nos ha ampliado los detalles del suceso ocurrido recientemente en la cantera San Luis, del cual dimos noticia en su oportunidad.

Estas nuevas informaciones nos enteran del enorme pánico que se produjo entre el verdadero cercano a la cantera. En noche del hecho.

Explotación de dos bombas—

Hacia las 21 horas del 6 del corriente, cuando en la policía de Tandil se tuvo conocimiento de que en dos pobres viviendas de la cantera San Luis, habían explotado otras tantas bombas.

Se trasladaron al lugar indicado, el cual se encontraba a las afueras de la cantera, y al llegar, se encontraron ante un cuadro horrible.

Alrededor de esas viviendas, se había agrupado ya una gran cantidad de gente de las inmediaciones, que a la luz de las linternas, que se habían llevado aterrorizados al oír el estruendo de la explosión de las bombas, se camuflaban después de un momento, hasta el lugar donde suponían haber estallado.

Un cuadro horrible—

Ante la policía y la gente allí agrupada, el cuadro que se presentó era realmente horrible. Suplidos entre las viviendas de las viviendas que ocupaban, yacían gravemente heridas varias personas, y entre ellas una niña de 5 años de edad.

Las víctimas—

Como consecuencia de esta explosión resultaron heridas, además de los obreros citados, dos señores Mario y Víctor de Paedo, la niña de 5 años de edad italiana.

El cuerpo de la infortunada niña estaba casi totalmente mutilada, al trasladarla al más pronto que fue posible al hospital municipal, donde dejó de existir a las 5 horas, a pesar de los cuidados que se le prestaron.

Las otras víctimas mencionadas citadas resultaron heridas, pero no sufrieron graves lesiones.

El obrero Carlos Santos, deberá sufrir la amputación de un brazo y su estado es delicado.

La señora María Vázquez de Paedo, madre de la niña herida, probablemente se salvará, como también su

padre, Francisco Paedo, cuyas heridas son muy graves.

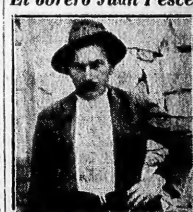
Las bombas—
Las bombas fueron colocadas de la siguiente manera: una en la ventanilla de la casita número 21 y la otra bajo el alero del techo de la número 31. Ellas estaban cargadas con trucha de hierro y salita, en gran cantidad.

Investigación—
La policía procede activamente a la investigación de este hecho, y no se ha de omitir— expresó el comisario Villalengua que tiende a una total esclarecimiento.

Salvado milagrosamente—
Numerosas son las personas heridas, y a no nos asegura que no tardará mucho en ser individualizados los autores del brutal atentado.

Entre los ocupantes de una de

El obrero Juan Paedo



que se salvó milagrosamente.

casillas, como dijimos, estaba el obrero Juan Paedo.

Como los demás moradores se habían entregado al sueño, cuando se produjeron las explosiones, que lo hicieron despertar sobresaltado.

Se dio cuenta de lo que ocurría y vio su hijo y en la cañita corrió los heridos de que daban cuenta.

Al corroborar que su caso no había sido igual a todos los argentinos, se dirigió a todos los argentinos en demanda de auxilio.

Juan Paedo se salvó milagrosamente.

JUJUY HA SIDO CASTIGADA POR UN DESASTRE; DEBEMOS ACUDIR EN SU AYUDA SIN DEMORA Y EN FORMA PRACTICA

La generosidad argentina está convocada en esta hora de luto

La República Argentina está de luto. Una de sus provincias ha sido completamente devastada por una alteración de la naturaleza, poderosa y salvaje en el Norte.

En efecto, las noticias que se reciben de Jujuy son dolorosas y tristes.

Se han desbarbado los ríos y el temporal cuya violencia no ha amainado durante seis días, amenazando convertir los fértiles y ricos valles jujuyes en un campamento.

Los ríos, fuera de cauce, han derramado su caudal en estrepitoso y arrasador alud, destruyendo la efímera defensa de los diques y puentes de las obras de ingeniería.

Numerosas muertes y numerosos heridos han resultado de este fenómeno de la magnitud del desastre que sufre en el terror a la rica y próspera provincia argentina. La población conmovida ante esa pavorosa catástrofe dirige angustiosos llamados de socorro a todos los argentinos.

La imperativa voz del patriotismo nacional debe ser en estos momentos la necesidad urgente de salvar a nuestros hermanos del Norte.

Hechos tópicos grandes gestos de generosidad han demostrado que a las calas una atención de la naturaleza infringió un rudo castigo.

Esta reciente en nuestra memoria la aquilón sin retención opresiva a Jujuy la necesidad urgente de salvar a nuestros hermanos del Norte.

Ahora el reclamo es mucho más serio, es mucho más grave. Hemos sido heridos en carne propia por la adversidad.

Estamos lesionados gravemente en una provincia, parte integrante de nuestra nacionalidad y de nuestra raza.

El hambre, consecuencia inevitable del azote del temporal y del desastre, se cierne sobre Jujuy.

¡Hay que correr en ayuda de nuestros hermanos!

Apoyando todas las iniciativas oficiales y populares de carácter arbitral recursos para salvar a Jujuy, se demostrará nuestro patriotismo y lo que es más nuestra humanidad. Hay en la República dinero de obra, para socorrer a Jujuy, angustiada y calamitada por cuyos atropellados valles, asombrados de belleza y de riqueza natural, se ha acumulado el perfil melancólico de la miseria y de la enfermedad, consecuencia del desastre que la estrofa.

Pocas veces se ha producido una catástrofe como la que ha ocurrido en Jujuy. Habría que recordar los terremotos en Mendoza para hallar una tragedia nacional de la misma angustia. Entonces a pesar de ser la República castellan, no faltó el apoyo y la ayuda material. Ahora, en mejores condiciones, con grandes recursos propios, pecunios y débiles llevar a Jujuy la necesaria ayuda.

No hay que titubear. La menor vacilación en la generosidad que necesita la provincia de Jujuy sería imperdonable. Hay que acudir con dinero, prontamente, a los jujuyes. No debemos caer en

exageración de fácil sentimentalismo y dando voces plañideras por el desastre. Jujuy organizada, festeja que no conducen a nada más que a efusiones poéticas y románticas.

Jujuy necesita dinero, ropas y víveres. Hay que lograrlos y enviarlos sin demora para paliar el desastre jujuy.

Porque, según las últimas informaciones del desastre jujuy, los ríos continúan arrasando valles, comarcas y pueblos.

Las obras de contención del cauce de las aguas han quedado en descubierta y a medida que se reducen en las aguas nuevos caudales aparecen nuevos plañideros han visto disminuir su pequeña propiedad. Disuelta literalmente, pues, el agua a borbotado sobre las casas del plano central. La magnitud del desastre es tan grande que el telegramo entrecortado envía en todas direcciones el eco de la angustia que se ha adueñado de Jujuy.

Hagámonos dignos del llamado acudiendo en su socorro. Una generosa afluencia de dinero debe ser la efectiva traducción de nuestra angustia general, frente al desastre jujuy, que costeará por igual todos los argentinos.

El gobierno nacional, parlamento, y el pueblo en general, deben rivalizar en prontitud de socorro hacia Jujuy. La generosidad nacional tiene un motivo altamente patriótico para demostrarle a esta emergencia llevada a la voz solidaria de toda la República que vela el deber noble y heroico de la castigada Jujuy.

LA PAGINA DE AVELLANEDA

SU POTENCIALIDAD COMERCIAL E INDUSTRIAL

\$ 100.000

Se Sorteo Hoy
Billete \$ 20, Décimo \$ 2

Machinandiarena & Mendiondo

U. Tel. 22 Avellaneda 7750

Se conceden descuentos a los revendedores.

BANCO DE AVELLANEDA

EMINENTEMENTE LOCAL

SUCURSALES:

Buenos Aires - Junín - Lanús - Piñeyro

Operaciones bancarias en general
Giros sobre el interior y exterior
Administración de Propiedades
Seguros de Incendio

\$ 100.000

SE SORTEO HOY

Entero \$ 20.- Décimo \$ 2.

Orden de Giro

Guillermo J. Fuster

Av. MITRE, No. 88

AVELLANEDA

U. T. 8484 y Coop. T. 323, Avellaneda.

La Casa más conveniente por sus precios:
Calzados IBERIA

MARCA REGISTRADA

La Casa más indicada para calzar a la moda

Av. MITRE 346

AVELLANEDA

U. T. 22 Avellaneda 7385

PRUEBE CAFE

"LA MONTAÑA"

Proximamente Gran Concurso

VICENTE DOALLO

AVELLANEDA

GARAGE "COLON"
TALLER MECANICO

Gran taller de niquelados especial para automóviles
Repuestos FORD legítimos

Aceites, grasas, neumáticos, reparación y pintura
de autos

SURTIDOR DE NAFTA FILTRADA
CARRIL & COMAS

Mariano Acosta 129

Avellaneda

CARLOS ZARDINI

Repuestos y accesorios en general

Agencia FORD Avellaneda

Talleres para reparaciones

Exposic. y Venta: Av. Mitre 122-26

U. T. 156, Avellaneda

Talleres: Av. Pavón 390

AVELLANEDA

Bellizzi Hnos.

Lotería Nacional y Buenos Aires

Compran y venden por mayor y menor

Avenida Mitre 161

U. T. 22 - 7189, Avellaneda

AVELLANEDA

"RECONQUISTA"

Sociedad Argentina de Ahorro Anónima

Participación de ahorro a base de la más para puntualidad

Única institución en su género que no permite se comprometa el capital de los asociados en especulaciones extrañas a sus fines mediante manifiesto imperativo de inversión en títulos de rentas del Estado y que garantiza la más escrupulosa administración acordando a sus socios acciones y beneficiarios de la vigilancia directa de sus intereses por el examen de los libros de la respectiva asociación, por sí o por intermedio de personas competentes especialmente autorizada, como dispone el artículo 4 de los Estatutos y el 21 del Reglamento.

SEDE SOCIAL

Avda. Mitre No. 292

AVELLANEDA

ESTABLECIMIENTO DE CALZADO
CAMISERIA, SOMBRERERIA Y BONETERIA

CASA SERRET

Coop. Telef. 199, Avellaneda
" " 103, Lomas

Casa Central: Gral MITRE 702 esq. O'GORMAN
AVELLANEDA

Sucursal: LAPRIDA 393/399 esq. Rodríguez
LOMAS DE ZAMORA

Casa "ANTON"

MATERIALES ELECTRICOS

Por mayor y menor

ARTEFACTOS, MOTORES Y ACCESORIOS EN
GENERAL

322 - Mitre - 322

U. T. 22 - 7957, Avellaneda

AVELLANEDA

**Compañía Hispano-Americana
de Electricidad**

**SUMINISTRA CORRIENTE ELECTRICA
PARA TODAS LAS APLICACIONES**

Por datos e informes dirigirse a la Administración:

571 - Calle LEVALLE - 571

TELEFONOS:

U. Telef. 22-8065, Avellaneda

Coop. Telef. 86, Avellaneda

La oficina de reclamos está abierta de 7 hasta 23 horas.

**AGUAS CORRIENTES
DE AVELLANEDA**

AVISO AL PUBLICO

LA ADMINISTRACION
de la Compañía de Aguas Co-
rrientes de la Provincia de Bue-
nos Aires Ltda. ha sido traslada-
da de la Av. Mitre 363 a la calle

870-AMEGHINO-870

Unión Telef. 812, Avellaneda.

Horario: de 9 a 11 y de 14 a 17 hs. - Sábados: de 9 a 12

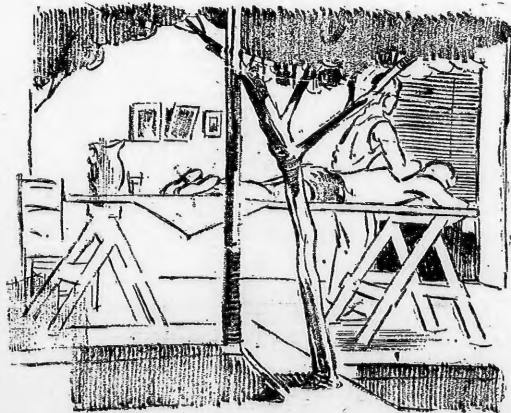
Notas, Teatros,
Cines y Deportes

SUPLEMENTO
5.ª Edición

Critica

EL "ROJO" SCHILLIE, ES UN TERRIBLE "FIGHTER" IMPETUOSO

UNA VISITA AL CAMPO DE ENTRENAMIENTO DE SCHILLIE EN OLIVOS



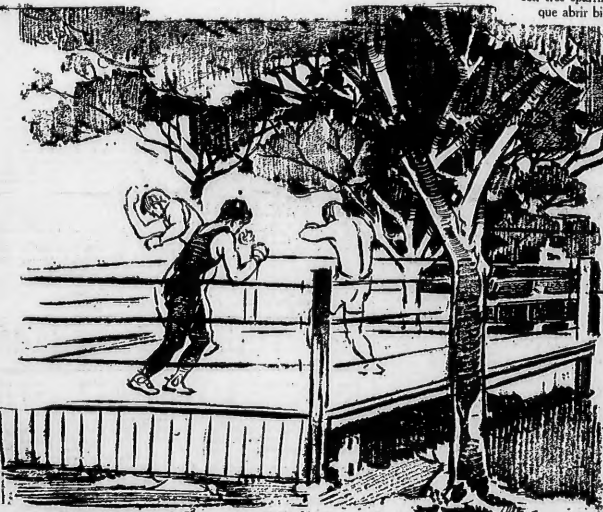
Llegamos al campo de entrenamiento de Schillie cuando le estaban dando masajes.



Durante los seis rounds de guantes, que Schillie hizo con tres sparrings de diferentes pesos el referee tuvo que abrir bien los ojos porque el belga es muy ligero.



Un round en la bolsa de arena.



Bo xeoando con la sombra... a la sombra.



Una flor del campo. Si se dedicara al box sería imbatible. Es capaz de tumbar al más pintado de un directo al corazón.



Etienne - Schillie.

Vistamos ayer el campo de entrenamiento Santa Ana, en Olivos, donde se prepara el campeón europeo de "peso gallo", Enrique Schillie, para el match que pasado mañana sostendrá en nuestros rings con el nanatónico Etienne Roldán.

Un "fighter" impetuoso y espectacular—

Por la crónica de sus triunfos sobre Kid Francis y Bernasconi, Schillie parece un maestro en la ciencia del box, acentuado en la seguridad de su juego, el italiano Bossio. Pero no es así. El "fighter" impetuoso y espectacular, cuya acción ofensiva no deja un solo instante, lanzando sobre el contrario, una andanada de golpes, que necesitan siempre el blanco preciso. Su acción es de una eficacia tremenda, abrumadora. No da el "rojo" Schillie, un solo paso atrás. Hasta las atenciones más brutas del contrario, a pie firme. Golpes con igual eficacia con las dos manos, haciendo partir sus golpes desde todos los ángulos y adviniendo siempre el hueco oportuno para alcanzar eficazmente al rival. Su izquierda martillea en punche corto, preciso inevitable. Hábil en la defensa, no es sin embargo este el aspecto más destacado al alcanzar un perfeccionamiento técnico que da a su combatividad una eficacia casi incontestable.

El entrenamiento de ayer—

Ayer, el campeón europeo, volvió a hacer ejercicios de boxeo. Resultó dos violentos rounds con el cordobés Ramón Colás, a quien apartó al extremo de llegar a convertirse con sus golpes y otros dos rounds con el aficionado Víctor Avendaño, a quien dominó a pesar de la diferencia de peso, completamente, accediendo a morder las narices y la boca; por último, boxeo dos vueltas con el aficionado de peso "gallo" Molina, sin apurar demasiado a este sparringman, que boxeo agilmente dando ocasión a botellas y rápidas acciones. El belga terminó su preparación con varias rounds de boxeo, "shadow boxing", gimnasia y punching-ball.

El manager Mr. Fremont—

Mr. Fremont, viejo experto en cuestiones de boxeo, que ha dirigido desde la iniciación de su campaña, al campeón belga, vigila actualmente su preparación.

La campaña del "rojo" Schillie—

Enrique Schillie, comenzó a boxear en 1923 y en el mismo año, consiguió el título de campeón belga, arrebatándole a Spanier, en la balanza, por haber excedido éste de peso. Queriendo demostrar que Schillie merecía el título, Fremont organizó el encuentro "rojo", por knock out en el 40. round. En la misma forma y en el mismo

sele a Spanier, en la balanza, por haber excedido éste de peso. Queriendo demostrar que Schillie merecía el título, Fremont organizó el encuentro "rojo", por knock out en el 40. round. En la misma forma y en el mismo

Se Sirvió A noche un Banquete en Honor del Señor Angel Braceras Haedo

Fue servido anoche en el restaurant Ferrari, un banquete al conocido deportista, señor Angel Braceras Haedo, presidente de la Asociación Nacional Buenos Aires.

Numerosos fueron los asistentes al banquete ofrecido anoche al se-

ñor Angel Braceras Haedo, cuya cabecera se ve en el grabado. Los socios de esta institución deportiva, organizadora, el "homage", como prueba de reconocimiento de los esfuerzos hechos por el señor Braceras en pro del progreso de la misma.

Numerosas fueron las personas que re-

firó a la colaboración que había tenido en su labor y que ha sido, dice, la principal del éxito logrado. Se dijo que Braceras, destacó en este sentido el apoyo que la prensa prestó a la

Arrecada Nacional Buenos Aires, especialmente CRITICA.

—Luego del señor Braceras, otros conapales brindaron con palabras cordiales en su homenaje.

El entrenamiento de Roldán

Muñoz Roldán, se entrenó ayer en el club "Futbol", con sus sparrings habituales Pepe Managré, Roldán y otros. El satisfactorio está muy bien preparado y recibiendo una buena preparación, frente a su formidable oponente.

JOHN WALTER
PELEARA EL 15
CON J. GALMEZ

Será el match de semifondo del festival que tendrá por base el encuentro Gallieri-Bosio.

BUEN MATCH

Para muchos de los aficionados nuevos que concurren a los espectáculos de boxeo entre profesionales, la figura de John Walter, el manantel de pelea mediano que sostendrá 5 rounds de combate, con Jaime Galmeiz, como adversario, es desconocida a por lo menos, mal recordada.

Celestino Rettes
CANGALLO 537 U. T. Avenida 2493
ALHAJAS FINAS Y DE OCASION
Retetes surtidos. — Por su valor intrínseco
ANTES DE COMPRAR CONSULTE SUS PRECIOS
Compra selletas pagando altes precios



ñor Angel Braceras Haedo, cuya cabecera se ve en el grabado.

Los socios de esta institución deportiva, organizadora, el "homage", como prueba de reconocimiento de los esfuerzos hechos por el señor Braceras en pro del progreso de la misma.

Ofreció la demostración el señor Muñoz del Solar, quien se refirió en palabras gentiles a la labor del señor Braceras Haedo y a sus dotes personales. Agradeció el homenaje, quien se re-

Arrecada Nacional Buenos Aires, especialmente CRITICA.

Critica

Van desfilando comicos buenos, comicos malos, autores, actores, empresarios, musicantes y portugueses

LA ALEGRIA DE HOY SU TEMPORADA A VARIOS TEATROS

"PLENOS DE BUENAS INTENCIONES EMPEZAMOS CON ALIPPI"

Así nos dice Blanca Podeslá, sonriente de optimismo

No puedo ni quiero mentir...
Primero el Smart con una función peculiar...
Después el público de los teatros nacionales...
Después el público de los teatros nacionales...
Después el público de los teatros nacionales...



Blanca Podeslá.

Pues tengo treinta y cinco años...
Digan que no lo soy...
No lo notamos...
Digan que no lo soy...
No lo notamos...
Digan que no lo soy...
No lo notamos...

CODINA PRESENTARA EN EL "AL LADO DE MI AMIGO MUINO VICTORIA UN BUEN CONJUNTO

"La marquesa Rosalinda", de Ramón del Valle Inclán

La obra de presentación...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

Lo rodea un elenco de primer orden...
Además de Hortensia Martínez...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

La suerte será con ellos?...
Este es el gran misterio en los negocios teatrales...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

Hoy inicia su gira la compañía de Gloria Ferrandiz

Pedro Codina.

La primera figura del elenco...
De la aljura artística de este comediante...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

ROSITA ARRIETA, JOVEN ACTRIZ URUGUAYA CONQUISTARA AL PUBLICO DEL NACIONAL

Una figura promissora, que logrará mucha popularidad

Expectativa...
Es natural que siempre despierte expectativa en el ambiente teatral la incorporación de una primera figura a las filas de un teatro...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

La actriz—

Sin mínima duda...
En mí la idea de una necesidad, una imprescindible necesidad espiritual...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...
La marquesa Rosalinda...
Al lado de mi amigo Muino...
Victoria un buen conjunto...

Teatro de la COMEDIA

Empresas: FRANCO-COLLAZO

U. T. 38 Mayo 3727 C. Pellegrini 248

Mañana Viernes 11

EN SECCION VERMOUTH

DEBUT de la Compañía Nacional de comedias breves.

A las 22

MIMI HA VUELTO

de José Antonio Saldías

Público amigo:

He escrito una nueva comedia de optimismo, de amor, de alegría y de juventud.

He querido con "Mimi ha vuelto" contar románticamente la vida de los bohemios fiendos que corren en estos tiempos de la ilusión y de la belleza.

Y con "Mimi ha vuelto", como con una estrofa, entro a la ciudad tomada de la mano de esta pequeña gran artista que es Evita.

José Antonio Saldías

Una apreciable temporada de género chico español

El señor Cazenave y el señor Codina...

Alegria...
Moralidad...
Juventud...

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

Mariano de la Torre.

"LA FAMILIA PICKAERPACK" ES UNA COMEDIA HECHA SOBRE UN MOLDE REMANIDO

Fué bien recibida en el Liceo la compañía de Roberto Casaux

Simpatía— Con gran aflicción de público se inició la noche en el Liceo la temporada de Roberto Casaux. Los aplausos que saludaron la entrada a escena del notable



Casaux.

actor cómico casaux que el artista matiene latentes todas las simpatías, por mucho que su predilecto haya sufrido en

a últimos años a causa del camalote de su vida. Casaux es el Liceo ya no goza de la independencia de actor-empleado. Está sometido al actor-empleado, a una empresa que al confiar la dirección artística al comendador Perfecto Mertens lo hizo, movida por el anhelo de reivindicar a Casaux, que sigue siendo una de las figuras extraordinarias de nuestra escena.

Responsabilidad— Caba, naturalmente, preguntarse antes del estreno de "La familia Pickaerpack", del mismo Mertens, si con esa obra, extendida el autor de muchas piezas de éxito como "Las de enfrente" y "La abuela Graciana", indicaba desde la orientación de la temporada del Liceo. Pero he aquí que Mertens, al ser requerido por el público cuando finalizó la representación, apareando a decirnos que de ninguna manera había querido con "La familia de Pickaerpack" indicar trunfos.

Claro está que puede desconarse de esa declaración la parte atribuida a la modestia. Porque no hemos de suponer que al indicar la temporada en su calidad de autor y director Mertens no haya comprendido la responsabilidad que se le había arrojado sobre sí.

Puntos de vista— Ahora bien, el cronista debe adoptar los puntos de vista al comentar el estreno de anoche, uno que se refiere a la comedia en su calidad de obra, y el otro que la juzga de acuerdo con el ambiente y delirio propio de este teatro de repertorio de Casaux.

Preferimos adoptar el primero, porque en lo que respecta al segundo "La familia Pickaerpack" no cumple cometido alguno. Es una comedia más de las que comúnmente Casaux ha estrenado de año en año y esta parte.

Limitación— Mertens es un hábil hombre de teatro. El arte de la obra, la actividad, en esta circunstancia ha tenido como otras veces que hacer de director y organizador y al mismo tiempo tal vez el arte de una obra que sirve para presentación de conjunto. ¿En tales condiciones podíamos exigirle valores artísticos? ¿Verdad que no?

El gran mal de nuestro teatro, precisamente el mal que a Casaux lo trajo de la escena, es que acepta puestas en escena de autores que aceptan puestas en escena de autores. Mertens suena a decirlo, en el Liceo, un teatro bastante decente y lo impuso la tarea de hacerle una comedia, que él mismo, un tal ex profeso. Pero cierto que la mayoría de sus comedias, cuya efectividad no puede negarse, están escritas con tal criterio y que tiene la mano hecha a esta parodia. Pero la consagración artística se halla de antiguo reducida con concesiones de este tipo. El autor que quiere realizar su pensamiento necesita libertad de estereotipo. Tráese figura del teatro han provocado la creación de grandes obras, pero nunca cuando el dramaturgo se cede estrechamente a una limitación de aptitudes.

Una receta— Una receta de vulgar culinaria-teatral para confeccionar una comedia podría ser: para una buena comedia, un hogar paterno, con un padre extranjero, que había en jerga más coloidal, hombre que ha hecho su fortuna, pero a paso, a pulso. Vino al país con los clásicos, vestidos y labra el porvenir de los suyos en el trabajo rudo y humilde. Colóquese en torno de él de varias hijas caudales y un hijo mozo, si es posible, en un barbaquero, que sea un muchachito no presumido y coquetos, aspiran a casarse con músicos de apellido pobre y tienen la livandria de las costumbres modernas, aunque sus padres, cuando el dramaturgo se cede estrechamente a una limitación de aptitudes. Por fin, con el padre, los hijos se encuentran una ingratitud digna de su tiempo.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Casaux cambió de teatro, pero no cambió de repertorio

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Paritismo— Declaró el autor de "La familia Pickaerpack" que esta comedia era la segunda parte de una trilogía, compuesta por él con "El mundo está perdido". Recordemos que "El mundo está perdido" fue escrita por Mertens, director y autor, de moda para un tiempo, cuando el teatro de Casaux estaba en su apogeo. Pero cuando el dramaturgo se cede estrechamente a una limitación de aptitudes.

No hay duda de que el mismo pensamiento anima a ambas comedias. El primer se condole de la ruina de un hombre, que los rasgos característicos, nuestra tan apocalíptica como el con respecto a la civilización porfiriana, de la Europa. Sólo que Mertens no tiene el don profético ni alcanza a demostrar profundidad de observación. El observó con horror el avance de los nuevos costumbres y con una visión paria y puritana ve graves peligros en la melosa de la "tercera", en las poleras cortadas y en los "coches" de los barbaqueros. En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Concedamos al autor por buscar un desenlace equívoco. En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Considerados en su aspecto humano ningún personaje adquiere relieve. En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

LOS DEBUTS Y LOS ESTRENOS DE HOY

En el Smart, en la Victoria, en el Buenos Aires y en el Solís

Con la repartitura de diversas salas de espectáculo se pudo dar por iniciada la temporada de teatro en el Smart.

En el Smart— El estreno que encabeza la temporada y Elías Allipí trabajará este día por actores.

En la segunda sección de hoy ofreció el estreno de "Almuerzo en tres actos", comedia en tres actos breves de "Almuerzo en tres actos breves" por Berta, Piedad, Blanca Vial, Pao y Rocho y Balthazar en los roles de más responsabilidad.

Completa el programa "La borra de los días", en la que interviene todo el conjunto.

En la Victoria— "La marquesa Rosalinda" (titular la nueva obra de don Ramón del Valle Leizaola que servirá para presentación del conjunto encabezado por Pedro Collas y Tomás para las figuras dedicadas

Nueva compañía que se organiza— Daré recuento en días diversos puntos del interior se está formando un nuevo conjunto de actores que en la tarde de hoy se dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

En el Smart, en la Victoria, en el Buenos Aires y en el Solís

Con la repartitura de diversas salas de espectáculo se pudo dar por iniciada la temporada de teatro en el Smart.

En el Smart— El estreno que encabeza la temporada y Elías Allipí trabajará este día por actores.

En la segunda sección de hoy ofreció el estreno de "Almuerzo en tres actos", comedia en tres actos breves de "Almuerzo en tres actos breves" por Berta, Piedad, Blanca Vial, Pao y Rocho y Balthazar en los roles de más responsabilidad.

Completa el programa "La borra de los días", en la que interviene todo el conjunto.

En la Victoria— "La marquesa Rosalinda" (titular la nueva obra de don Ramón del Valle Leizaola que servirá para presentación del conjunto encabezado por Pedro Collas y Tomás para las figuras dedicadas

Nueva compañía que se organiza— Daré recuento en días diversos puntos del interior se está formando un nuevo conjunto de actores que en la tarde de hoy se dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

En el Smart, en la Victoria, en el Buenos Aires y en el Solís

Con la repartitura de diversas salas de espectáculo se pudo dar por iniciada la temporada de teatro en el Smart.

En el Smart— El estreno que encabeza la temporada y Elías Allipí trabajará este día por actores.

En la segunda sección de hoy ofreció el estreno de "Almuerzo en tres actos", comedia en tres actos breves de "Almuerzo en tres actos breves" por Berta, Piedad, Blanca Vial, Pao y Rocho y Balthazar en los roles de más responsabilidad.

Completa el programa "La borra de los días", en la que interviene todo el conjunto.

En la Victoria— "La marquesa Rosalinda" (titular la nueva obra de don Ramón del Valle Leizaola que servirá para presentación del conjunto encabezado por Pedro Collas y Tomás para las figuras dedicadas

Nueva compañía que se organiza— Daré recuento en días diversos puntos del interior se está formando un nuevo conjunto de actores que en la tarde de hoy se dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

El elenco que para actuar este día en el Argentino ha organizado el popular Paravicini, se reunirá hoy. García Veylos, luego de una ausencia de tres días, dará a conocer a la compañía en el debut.

Hoy reúne su compañía Paravicini

Con gran éxito repareció anoche el Circo Holdel

El "Smart" abrió ayer de nuevo sus puertas a la expansión del pueblo mudo. A la expansión de ese espíritu artístico del que se puebla la vida, a las evocaciones juveniles, durante un

Y de nuevo saltaron y saltar, en esta ocasión, la atención, destierro y entusiasmo en alternativas a cual más interesante, a una sala repleta de público, ratificándose en la que diferencia en los primeros días de su presentación: nuestra ciudad necesita un gran circo permanente.

Anoche se celebraron los festejos de la ciudad permanente, asistiendo una caravana enorme: a todo público. Y es que la alegría del circo no tiene vicio de otros espectáculos en forma y generalmente romulosa de la obra de toda humana comedia, el circo, en cambio,

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Iniciación de cursos gratuitos de música

La "Asociación pro Cultura Muestral" ha abierto en su local provisorio 108 la 448 la inscripción gratuita para los cursos de canto, violín, viola y piano.

A estas clases podrán asistir alumnos de ambos sexos y de cualquier edad.

Los Artistas de La Peña

Ofrecieron Anoche una Demostración a J. Gómez

FIESTA DE CAMARADERIA

Que el recuerdo de esta noche como otras tantas inolvidables sea presentado a esta noche, el programa de la fiesta de camaradería, ofreció un extenso programa de canto y baile, en el que el

sergento Párracini según la tradición, es el encargado de dirigir a los artistas de la noche.

Figura en esta noche la actriz Rosa Barón de estimables aptitudes.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

En esta receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia. Pero en la receta se encuentran los ingredientes para hacer una comedia.

Se embarca para Córdoba la compañía Arata</

“NAPOLEON”



“La ‘Mazo Film’ prepara para pasar a breves una gran película que lleva el nombre del gran corso que una vez conquistó el mundo con sus banderas francesas. En una sinopsis formidable de color y de fuerza, la cine alquitradora presenta la gloriosa personalidad del que fuera el señor del mundo en las siguientes escenas:

“Desde las murallas de Tolón un pequeño y curioso teatro había escudado el trazo de Francia de donde con la voluntad omnívota del genio se había nacido el imperio y surgía luego en la tierra. Instalable como su propio destino, volvió siempre al corazón de su pueblo, después de haber cortado muchas aventuras con el hijo de su pueblo, en las arenas militares de Egipto o bajo el artefacto del ‘Fou’.”

El estreno de esta obra, en la cual no se ha omitido esfuerzo para que ella sea digna de su nombre ha de constituir todo un museo cinematográfico.

Intendencia Municipal de Avellaneda

BALANCE DE CANTADURIA AL 28 DE FEBRERO DE 1927

DEBE		
A SALDO DEL MES DE ENERO:		12.091,22
En Caja y Bancos		
A IMPUESTO GENERAL:		
Alumbrado, Limpieza, Riego y Barrido		51.792,--
A DERECH. LINEA, NIVEL, CONSTRUCC. Y CAT. PARO:		
Delineación	5.062,61	
Nivel	4.066,45	
Construcciones	3.669,05	
Inspección de obras	3.340,--	
Trazado y apertura de calles	1.760,--	18.488,11
A CONTRASTE E INSP. PES. MED. MAQ. Y MEDID.		
Contraste de Pesas y Medidas	8.680,80	
Inspección General de Maquinas, Calentadores, etc.	13.841,--	23.530,80
A DERECH. ABASTO, INTRODUC. E INSP. VETERINARIA:		
Mataceros	24.645,21	
Derechos de Introduccion	2.376,67	
Cueros de Vacunos y Ovinos	361,58	
Inspección Veterinaria	3.613,50	30.997,05
A DERECHOS OCUPACION DE LA VIA PUBLICA:		
FERIAS	7.350,50	
Compañía de Gas y Cokes y varios	3.179,07	10.529,57
A PATENTES Y DERECHOS DE RODADOS:		
Rodados en general		76.458,--
A CEMENTERIOS:		
Concesiones de sepulturas	2.800,--	
Arrendamiento de sepulturas	1.850,--	
Arrendamiento de nichos	900,--	
Inhumaciones	800,--	
Traslación y Reduccion de restos	180,--	
Transferencia de títulos	100,--	
Servicio Pímanes	1.700,--	8.160,--
A TEATROS, CIRCOS Y OTRAS DIVERSIONES:		
Permisos y Patentes varias		930,--
A PUBLICIDAD:		
Avisos y letreros en general		6.753,45
A DERECH. DE INSP. CONTRAL. SEGUR. E HIGIENE:		
Despacho de Bebidas Alcohólicas	1.200,--	
Establecimientos varios	1.000,--	
Análisis	10,--	2.210,--
A DERECHOS VARIOS:		
Inquilinatos, Kioscos, etc.	2.400,--	
Guías	96,--	2.496,--
A RECURSOS AÑOS ANTERIORES:		
Por este concepto		53.903,25
A MULTAS:		
Por este concepto		170,--
A PAPEL SELLADO:		
Por este concepto		9.998,--
A EVENTUALES:		
Por este concepto		180,--
A GOBIERNO DE LA PROVINCIA:		
Por Impuestos Fiscales		580,92 290.112,15
		802.203,37

HABER

FOR INCISO UNICO ITEM 1:		
Secretaría del H. Consejo Deliberante	2.780,--	
FOR INCISO UNICO ITEM 2:		
Gastos Generales del H. Consejo Deliberante		20.27
FOR INCISO 1:		
Intendencia	1.000,--	
FOR INCISO 2, ITEM 1 al 6:		
Secretaría Departamento Ejecutivo	7.920,--	
FOR INCISO 3:		
Asesoría	950,--	
FOR INCISO 4:		
Cantaduría	2.000,--	
FOR INCISO 5:		
Tesoraría	1.650,--	
FOR INCISO 6, ITEM 1 al 4:		
Departamento de Obras Públicas	8.770,--	
FOR INCISO 7:		
Pavimentación, Niveles y Desagües	4.838,23	
FOR INCISO 8, ITEM 1 al 7:		
Inspección General, etc.	50.397,28	
FOR INCISO 9:		
Plazas y Pasos	4.670,--	
FOR INCISO 10:		
Catastro	3.990,--	
FOR INCISO 11:		
Publicidad	1.260,--	
FOR INCISO 12:		
Control de Abasto y Ferias	4.300,--	
FOR INCISO 13:		
Inspección Veterinaria	1.230,--	
FOR INCISO 14:		
Oficina Química	1.550,--	
FOR INCISO 15:		
Comensarios	2.377,50	
FOR INCISO 16, ITEM 1 al 10:		
Asistencia Pública, etc.	23.947,14	
FOR INCISO 17:		
Médicos de Folieta	900,--	
FOR INCISO 18:		
Delegación Municipal	2.220,--	
FOR INCISO 19:		
Juergas de Paz	1.000,--	137.750,14
FOR INCISO 20, N. 1:		
Servicio de la Deuda. Letras por Afirmados	6.888,58	
FOR INCISO 20, N. 2:		
Servicio de la Deuda. Ejercidos vendidos	120.942,54	137.839,43
FOR INCISO 21:		
N. 1 - Impresiones y Publicaciones	17.988,--	
N. 2 - Gastos de Administración y Eventuales	1.406,68	
N. 3 - Utilidad de escritorio y Libros	3.180,--	
N. 4 - Alquileres	530,--	
N. 5 - Forrales	927,90	
N. 6 - Para pago personal a comités y honorarios	8.942,83	
N. 7 - Puestas Públicas	3.315,--	
N. 8 - Hospital, Salas y Dispensarios	2.430,50	
N. 9 - Defensoría de Menores	60,--	
N. 10 - Para títulos, licencias, material general para construcciones, combustible, aceites, nafta y demás lubricantes, pases de piedra, instrumentos y reparación de los mismos, pintura e imprevisos para toda la Ad. municipal	1.167,75	
N. 11 - Plantas y Arboles y sostenimiento Plazas y Pasos	316,45	
N. 12 - Exigencias de la Administración de Limpieza, Secciones primera y segunda, a saber: Material rodante, ganado, hierro y artículos de ferretería, clavos para herrar, talabartería, materiales, carritos papeteros e imprevisos	2.500,--	43.775,11 298.474,94
SALDO PARA EL MES DE MARZO:		3.728,43
En Caja y Bancos		802.203,37

Avellaneda, Febrero 26 de 1927

Carlos Seminario

Tesorero

Alberto Barco

Intendente

Manuel J. Salvo

Secretario

Juan P. Costa

Coutador

Dentaduras Postizas

Se componen en el día por \$ 5.00

REFORMAMOS LAS USADAS

Laboratorio "Lautier" SUIPACHA 452

HEMORROIDES

Una vez más el método del Dr. L. L. Llamas, de San Juan, P.R., para el tratamiento de las hemorroides. AVANZADA ORTOLAN, P.O. Box 207, Ciudad de San Juan, P.R.

Dr. Llamas Toledo DENTISTA

Horas de consulta, de 11 a 19

PIEDRAS 670 (Primer piso)

Impotencia, S. filia, Polo, Examen de Sangre, Diarrea

SECRETAS

AVARIOSOS - 914

Diagnóstico y sus complicaciones. ABOGADOS ECONOMICOS. ANEXOS ENFERMEDADES DE SEÑORAS. Instituto Médico Lavallo. Se atiende de 10 a 21 (3 a 9 p. m.). Lavallo 1494 (1er. piso A)

Papeles Pintados

Las más altas novedades

PIDANOS MUESTRA O PRESUPUESTO

LOS REMITIMOS A DOMICILIO

Bm. Mitre 2371

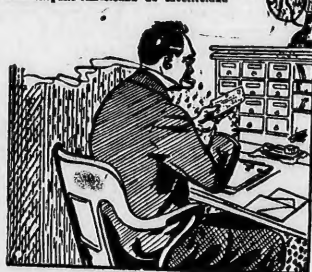
U. T. 6210 Mitre.

Casa Filial 282

U. T. 6100 Mitre.

EN VERANO VENTILADORES ELECTRICOS!

Cia. Hispano-Americana de Electricidad



CHAMPAGNE

MOËT y CHANDON

Cohen & Cia

Carte Blanche (Dulce)

Comentarios sobre la Reunión del Domingo Próximo y Otras Noticias Hípicas

ESTUDIANDO EL PROGRAMA

Con excepción de la prueba clásica, que, en el mejor de los casos, no ofrecerá más que un match entre Socarrón y Prinaldo, el programa del domingo próximo ofrece interesantes perspectivas. Anticipando cálculos y comentarios...

El programa hípico del domingo próximo ofrece actividades de excepción. En la distancia, pero en el fondo, se juega la fuerza del contraste, está el programa, el programa del domingo próximo ofrece interesantes perspectivas. Anticipando cálculos y comentarios...

El programa hípico del domingo próximo ofrece actividades de excepción. En la distancia, pero en el fondo, se juega la fuerza del contraste, está el programa, el programa del domingo próximo ofrece interesantes perspectivas. Anticipando cálculos y comentarios...

Empezará la reunión con una carrera sobre 1500 metros para yeguas perdidas...

Ramuchito puede obtener otra victoria en la sexta carrera...

En la prueba de fondo, Adulón, por el reducido, puede ser el ganador...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

Entre los productos machos, se cuentan dos animales de gran origen...

El Viejo Cuidador Silva ha Demostrado que los Años a él no le Pesan

Con Malvita, su única pensiónista, mantiene los prestigios conquistados con Hortelano, Malpica, Sin Miedo, etc.

Ramón Silva, ese viejo cuidador que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

Esta regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

En lo que se refiere a la regularidad de Malvita, que ha estado en las honras y brillantes en la historia de la hípica...

La ausencia de Ataul-Garrote y Gredal lo decidió la presencia de San Martín

Los pupilos de Mariano Moreno que estamos en el título, han sido trasladados a San Martín, para verse en aquélla pista...

Garrote, en su única ocasión de los aficionados para que intenten hacer su presentación; Gredal en su propio hermano. Por último, los cuatro mejores cupidos algunas veces...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Un día se va a dar el caso de que un caballo salga a la pista sin haberse en forma, procurando llevarse el premio de cualquier modo. Si sistema de, no de la pista, el caballo lo de la pista...

Precio Único \$10

UNICAMENTE A RECIBOS DE HOSPITALES Y SOCIEDADES

Anteojos enchapados en Oro

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

Anteojos en \$10.00

DEFENDERAN EL REFORMISMO LOS ESTUDIANTES

Acerca del conflicto de la Facultad de Medicina, hablan varios dirigentes estudiantiles

LOS EXAMENES

Como es notorio, la situación creada en la F. de Medicina de nuestro capital al no obedecer el consejo directivo prescripto de la misma, la ordenanza dictada el 20 de diciembre próximo pasado por el Consejo Superior Universitario, es bastante delicada. CRITICA ha publicado una nota de estudiantes disidentes, en la cual desahogan la actitud de los consejeros estudiantiles de la F. de Medicina en la emergencia y de la C. Directiva del Centro de Estudiantes que apoyaba esa actitud, lo que ha tenido mucho ruido en los círculos estudiantiles.

Por eso hemos resuelto reportar a varios dirigentes del estudiantado, y el primero que nos dio su opinión al respecto, era el presidente del C. Médico Argentino y Centro de Estudiantes de Medicina, señor Horacio Trejo. He aquí las palabras del señor Trejo:

—Ha recibido el centro la noticia que CRITICA ha publicado el sábado pasado. —Una comisión de varios estudiantes se reunió al presidente, discutió que la nota de protesta contra la actitud de los consejeros estudiantiles y las firmas quedaron en depósito en poder del Decano Interino, doctor Bello y que no la entregaba al Centro, sino que dejaba una copia de la nota.

Este procedimiento es inusual en el ambiente estudiantil y sólo ha sido pasado en relación por los consejeros racionales que a la sazón estaban afilidos a las autoridades en conflicto. Yo hice presente a dicha comisión que no podía sino dejar constancia del procedimiento desahogado por la actitud de dichos estudiantes, que abandonaban las normas aceptadas por todos los estudiantes reformistas, capaces de resolver sus malicias de opinión dentro de la órbita de los mismos centros estudiantiles.

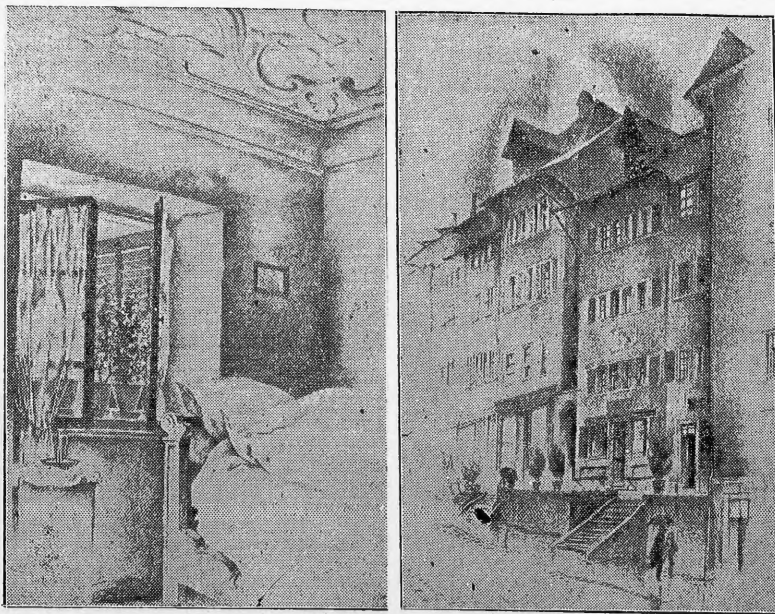
Por otra parte el procedimiento legal exigido por dicha comisión es ignorado por la mayoría de los estudiantes y no permite al Centro de Estudiantes hacer el control de prácticas. En consecuencia, de manera que no pueda responsabilizarse de la seriedad de las informaciones dadas por esa minoría de disidentes.

El centro recibe numerosas adhesiones de estudiantes

—Al mismo tiempo, al Centro han llegado, numerosas adhesiones testimoniando su adhesión a los consejeros estudiantiles y a las autoridades del mismo Centro, quienes están en el aliento de la Facultad ha buido a los estudiantes la oportunidad de elegir dos consejeros estudiantiles que les corresponden de acuerdo al Estatuto Universitario y a la Ordenanza del C. Superior de fecha 20 de diciembre próximo pasado.

Para considerarse afortunado que se comprometa ante los hechos producidos y fijar la fecha del plebiscito estudiantil, que elija candidatos a Decano.

En todo el mundo ha sido conmemorado el centenario de la muerte de Pestalozzi, el



Ilustrado precursor de la pedagogía, a que nos ocupamos oportunamente. He aquí su dormitorio en Mulligen y la casa donde murió, en Brugg, reliquias todas que el pueblo suizo conserva con legítima satisfacción.

CRÉDITOS
LIBERALES OTORGA LA
CLINICA DENTAL
Uruguay y Cangallo

INTENDENCIA MUNICIPAL DE AVELLANEDA

LICITACION

Llábase a licitación por el término de diez días para la construcción de un tanque de cemento armado y perforación de un pozo semisurgente, con sus instalaciones mecánicas correspondientes, en el Corral de Limpieza de la sección 1a.

Plegio de condiciones y demás informes en la oficina de Obras Públicas todos los días hábiles de 12 a 17 horas.

Las propuestas se abrirán en el despacho del señor intendente a las 17 horas.

Avellaneda, marzo 9 de 1927.

J. M. ESTEVES
Secretario

no, como también acordar el envío de una nota al Consejo Superior confirmando la tesis estudiantil, la Comisión Directiva se reunió hoy, a las 11 horas en el local del Centro.

—Retra entre los estudiantes el mayor entusiasmo y se preparan activamente notas colectivas de desagravio por la actitud incoherente de los disidentes que actúan contra los intereses del mismo al complicarse con el C. Directivo para impedir la elección de los dos consejeros estudiantiles que deben reemplazar a los desaparecidos anteriores.

También se exterioriza la opinión de que el golpe inasportable de los disidentes adictos al Decano Interino y a la candidatura del doctor Ares actúa contra la unidad estudiantil en la única institución representativa y seria de los intereses genuinos del estudiantado: el C. Médico Argentino y C. de Estudiantes de Medicina que representa a los estudiantes asociados.

Al lado de este número de los que integran el Centro, la nota de los disidentes, cuyas firmas no han sido verificadas oficialmente, no tiene otro valor que una manifestación aislada y preceptada de una minoría que se mueve por intereses partidistas. Esperamos que la cordura se sobreponga al impulso de esa minoría y que todo se desarrolle como hasta hoy, en concordancia con la acción del Centro y de los consejeros estudiantiles que legítimamente representan la gran mayoría y las verdaderas aspiraciones de los estudiantes de medicina.

No es verdad que la situación creada pudiera afectar los exámenes

—Debo hacer notar que las fechas de exámenes y todo cuanto tenga que ver con ellos, no tendrá interrupción alguna, por cuanto nada se refiere a los mismos en la cuestión planteada y el Centro garantiza las gestiones para el desarrollo normal de inscripciones y exámenes. En verdad, sólo se ha tratado de especular con un peligro ficticio para obtener de esta manera un apoyo que falta espontáneamente entre los estudiantes. Pero, después de todo, debemos tener plena confianza en que se sabrá colocar en su debido lugar a las verdaderas amenazas que pretenden intranquilizarnos.

Las gestiones para obtener lo que nos corresponde no sufrirá entorpecimiento y desconfiamos que el H. Consejo Superior, a cuya ordenanza prestamos amplio y consistente acatamiento, hará justicia a nuestra reclamación, sin caer en el pantano que guila los pasos de esos pocos.

Dentaduras Postizas

EN EL ACREDITADO
"LABORATORIO MODELO"
Lavalle 1059, 2a. piso
se construyen dentaduras completas y parciales para masticación perfecta a \$ 20 (sesenta). Entregamos nuestros aparatos con la garantía de una excelente confección.
VISITENOS
De 9 a 12 y de 14 a 19

"POLICLINICO BUENOS AIRES"

MÉDICO DIRECTOR DR. RAFAEL BÚSICO
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRES Y MUJERES
VENEREAS-PIEL-SIFILIS-914
Impotencia-Debilidad Sexual-Enfermedades del Cabello-Dermatoma
Ultra Violeta- Todas las Especialidades- Análisis.
ABONOS ECONÓMICOS. CONSULTAS \$ 5
BARTOLOMÉ MITRE 1496-DE 9 a 21

Dr. José Antonio de Oro

ABOGADO
ASUNTOS CRIMINALES

Estadista, AV. de MAYO No. 187

(Vivo, plaza)

Pl. T. 2da. Rivadavia

BUENOS AIRES



Cada pie pesa una tonelada

Esta es la expresión que tienen todos los que sufren de los pies, ya sea por un simple resaca o por una enfermedad hereditaria. También sufren de los pies los que tienen callos, jaquecas, grietas y picaduras causadas por botines chicos o por escocer. Todo esto causa incomodidad y molestias de evitar tomando por las noches una dosis de Taborats.



SALES SANATIVAS
Se aplican con sencillez notable, de una sensación de bienestar y descanso inmediato.

TABORATS se vende en las farmacias, a \$ 2.50 el paquete para varias noches.

Farmacia Franco-Inglesa
LA MAYOR DEL MUNDO
Sarmiento y Florida - Dr. A.

5500 CASAS DESDE \$ 1500 HASTA \$ 50.000
PIDA UN CATALOGO: remitimos gratis con pluma y fotografías de las casas a venta
COMPANIA NACIONAL DE TIERRAS
1172 - LAVALLE - 1172

¿Que es RICOLTORE?

POLIZAS
Antigua CAPRA y BUJAS
Siempre las mejores condiciones
CANGALLO 2189

¿QUE CUESTE POCO Y QUE AGRADE MAS?

Solo una cosa:
BUEN HUMOR
SEMANARIO SATIRICO
Se lo quitarán de las manos si lleva un ejemplar a su casa. Fídale en todos los quioscos o a su revendedor.
Precio 25 centavos
REPRESENTANTES EXCLUSIVOS
A. MANZANERA & Hno. - Independencia 856

GRAN CIRCO ALEMAN HOLDELM

15 Unicas Funciones
¡Adiós a Buenos Aires!

HOY - Dos Grandes Funciones - HOY

MATINEE NOCHE
A las 17, con reparto de chocolates a los niños A las 21.30, selecto programa

Nuevos Números por Toda la Compañía
Hoy Debutan "LOS RODRIGO"
NUMERO DE PERCHA A GRAN ALTURA DE MUCHA EMOCION

La mejor presentación que se haya Visto de un Circo en Buenos Aires

Gran Biga Romana en Escena Tirada por el Mejor Tronco del Circo

La sala ha sido expresamente arreglada al efecto; Suntuosidad, buen gusto y grandiosidad

Platea con Entrada, Tarde o Noche: \$ 3.-

TEATRO SAN MARTIN
ESMERALDA 255 - U. T. 0381, Mayo